

Podstawowe zasady przygotowania polemiki

1. Aby zgłosić polemikę, należy przesłać: wypełniony formularz (dostępny na tej stronie), tekst polemiki, czarno-biały portret ze wskazaniem autora zdjęcia.
2. Po potwierdzeniu otrzymania formularza rezerwujemy trzy tygodnie na wewnętrzną dyskusję i przesłanie ewentualnych dodatkowych pytań. Po upływie tego czasu przekazujemy naszą decyzję.
3. Uprzejmie prosimy, aby polemika odnosiła się do treści rozdziału, nie zaś do osoby Autora/Autorki/Autorów.
4. Polemika ma być oparta na rzeczowych, rzetelnych argumentach. Prosimy o kulturalny ton wypowiedzi i obiektywizm.
5. Autorka/Autor/Autorzy rozdziału, którego dotyczy polemika, ma/mają prawo do publicznej odpowiedzi.
6. Zasady przygotowania tekstu polemiki:
 - a) stopień naukowy/zawodowy, imię i nazwisko, afiliację, ORCID i mail Autorki/Autora/Autorów polemiki;
 - b) w przypadku wieloautorstwa polemiki prosimy o wskazanie Autorki/Autora, z którym będziemy mogli się kontaktować;
 - c) biogram Autorki/Autora lub biogramy Autorów polemiki – maks. po 100 słów;
 - d) tytuł polemiki po polsku i angielsku (maks. po 15 słów), 14 p. Times New Roman;
 - e) tekst polemiki: maks. 7200 tys. znaków wraz ze spacjami, 12 p. Times New Roman;
 - f) bibliografia: APA 6, 10 p. Times New Roman;
 - g) zdjęcie Autorki/Autora/Autorów polemiki – portretowe, w wersji czarno-białej (publikacja w pionowym prostokącie), podpis autora zdjęcia, jakość: min. 300 dpi;